

LECTURA COMPLEMENTARIA CICLO DE ENSEÑANZA MEDIA 2024 TERRA AUSTRAL OESTE

SÉPTIMO

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Historia de una gaviota y el gato que le enseñó a volar	Luis Sepúlveda	Tusquets Editores
Los karas y la droga de la obediencia	Pedro Bandeira	Universitario
El principito	Antoine de Saint – Exupéry	Zig – Zag
Emilia y la dama negra	Jacqueline Balcels - Ana Güiraldes	Andrés Bello
Sin recreo	Daniela Márquez Colodro	Zig – Zag
Las maletas de Auschwitz	Daniela Palumbo	Norma infantil y juvenil
Obra teatral (salida pedagógica por confirmar)		
El caballero de la armadura oxidada	Robert Fisher	Ediciones Obelisco S.L
INGLES	AUTOR	
SEMESTRE 1 – FANTASTIC MR. FOX	ROALD DAHL	
SEMESTRE 2 – THE LITTLE PRINCE	ANTOINE DE SAINT EXUPÈRY	

OCTAVO

TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL
Las chicas de alambre	Jordi Sierra	Alfaguara Infantil
Donde esté mi corazón	Jordi Sierra	Edebé
El Jamón del Sándwich	Graciela Bialet	Norma
El niño del pijama de rayas	John Boyle	Salamandra
Una tarta de manzana llena de esperanza	Sarah Moore Fitzgerald	Maeva
Si tú me miras	Daniela Márquez Colodro	Norma
Obra teatral (salida pedagógica por confirmar)		
Doctor Stone, Tomo 1.	Riichiro Inagaki	Ivrea
INGLES	AUTOR	
SEMESTRE 1 – THE CALL OF THE WILD	JACK LONDON	
SEMESTRE 2 – THE WIND IN THE WILLOWS	KENNETH GRAHAME	

PRIMERO MEDIO

TITULO	AUTOR	EDITORIAL
Zombie	Wilson Mike	Planetalector.
Cuentos de amor, de locura y de muerte	Horacio Quiroga	Zig-Zag
Como agua para chocolate	Laura Esquivel	Debolsillo
Antes de volver a caer	Camila Valenzuela	Planeta lector
Crónica de una muerte anunciada	Gabriel García Márquez	Debolsillo
Trazos	Fernanda Frick	Planeta Cómic
Obra teatral (salida pedagógica por confirmar)		
El año en que nos volvimos todos un poco locos	Marco Antonio de la Parra	Editorial Alfaguara infantil
INGLES	AUTOR	
SEMESTRE 1 – THE STRANGE CASE OF DR. JEKYLL AND MR. HYDE	ROBERT LOUIS STEVENSON	
SEMESTRE 2 – WHITE NIGHTS	FIODOR DOSTOIEVSKI	

SEGUNDO MEDIO

TITULO	AUTOR	EDITORIAL
Persépolis (novela gráfica)	Marjane Satrapi	Reservoir Book
El extranjero	Albert Camus	Ediciones Brontes
El llano en llamas	Juan Rulfo	RM Editorial
Santa María de las flores negras	Hernán Rivera Letelier	Alfaguara
Tokio Blues	Murakami	Tusquets
La metamorfosis	Franz Kafka	Debolsillo
Obra teatral (salida pedagógica por confirmar)		
Los invasores	Egon Wolff	Pehuén
INGLES	AUTOR	
SEMESTRE 1 – THE JUNGLE BOOK	RUDYARD KIPLING	
SEMESTRE 2 – A CHRSTMAS CAROL	CHARLES DICKENS	

TERCERO MEDIO

TITULO	AUTOR	EDITORIAL
Fahrenheit 451	Ray Bradbury	Minotauro
El núcleo del disturbio	Samanta Schweblin	Titivillus
Casa de muñecas.	Henrik Ibsen	Zig - Zag
Maus (novela gráfica)	Art Spiegelman	Reservoir Books
La amortajada	María Luisa Bombal	Planeta lector
Loco afán: crónicas de sidario.	Pedro Lemebel	Seix Barral
Obra teatral (salida pedagógica por confirmar)		
Rebelión en la granja	George Orwell	Debolsillo
INGLES	AUTOR	
SEMESTRE 1 – BLACK BEAUTY	ANNA SEWELL	
SEMESTRE 2 – THE RAILWAY CHILDREN	EDITH NESBIT	

CUARTO MEDIO

TITULO	AUTOR	EDITORIAL
1984 / Un mundo feliz (se dará a escoger uno)	George Orwell – Aldous Huxley	Debolsillo
Qué vergüenza	Paulina Flores	Booket
El túnel	Ernesto Sábato	Varias
Laura y Dino (novela gráfica)	Alberto Montt	Reservoir Books
Bonsái	Alejandro Zambra	Anagrama
Obra teatral (salida pedagógica por confirmar)		
La hojarasca	Gabriel García Márquez	Debolsillo
INGLES	AUTOR	
SEMESTRE 1 - CRUSOE	DANIEL DAFOE	

- **Nota: El orden en que se presentan aquí los títulos no necesariamente será el mismo en que se lean a lo largo del año.**